

*„Do wyższych rzeczy zostałem stworzony”. Św. Stanisław Kostka*

## **"WAKACJE Z BOGIEM 2018"**

**3-12.07.2018 r.**

*Morze Bałtyckie – rozciąga się na północy Polski, a jego linia brzegowa ma ok. 500 km długości – najpopularniejsze latem, jednak najpiękniejsze zimą. Mimo, że nie jest najcieplejsze emanuje jakimś wewnętrznym pięknem. Widok tafli wody znikającej za horyzontem, rozsypujący się pod nogami piasek na jednych z najpiękniejszych plaż w Europie, urokliwe klify, rozległe wydmy pokryte zielonymi, sosnowymi lasami kuszą. Panujący tam ostry klimat i jod znajdujący się w powietrzu pozytywnie wpływają na nasze zdrowie. Nad Bałtykiem każdy znajdzie coś dla siebie. Osoby lubiące spokój, ciszę zakłócaną tylko szumem morza i krzykiem mew wybiorą ofertę z mniejszych nadmorskich miejscowości. Za to w większych kurortach nadmorskich nie można się nudzić – plaże wypełnione po brzegi, zapach smażonych czy wędzonych świeżych ryb to tylko część atrakcji. Będąc nad morzem możemy odwiedzić latarnię morską, zjeść świeżą smażoną lub wędzoną rybę, udać się na spacer brzegiem morza, zrobić zdjęcie z kutrami rybackimi, poczuć drobny piasek pod stopami oraz zdobyć muszelkę czy bursztyn na pamiątkę. Wypoczynek nad morzem Bałtyckim to nie tylko plaża i morze. To niezwykła okazja, aby poznać historię polskiego wybrzeża, gdzie zachowało się wiele ciekawych obiektów pamiętających nawet czasy średniowieczne. Dodatkowo, spędzając czas nad morzem warto odwiedzić tamtejsze muzea, w których można zwiedzić wystawy i ekspozycje dotyczące różnych dziedzin.*

Ten czas to okazja by przyłgnąć do Boga. Święte miejsca przypominają że jesteśmy pielgrzymami a nasz kierunek to niebo. Niech czas obozu z Bogiem umocni wiarę, pokrzepi nadzieję i rozwinie miłość.

**ZAKWATEROWANIE:** Władysławowo, Dom Kolonijno-Wczasowy "Ambasador" ul. Męczenników Wielkiej Wsi 15, oferujący pokoje 2-,3-,4-,5-osobowe z pełnymi węzłami sanitarnymi.

**WYŻYWIENIE:** dwa posiłki dziennie (śniadanie i obiadokolacja) w stołówce w miejscu zakwaterowania.

## **TRANSPORT: KRIS – KUDOWA ZDRÓJ**

### **I dzień: 3.07.2018**

- Wyjazd. Podróż autokarem z Nowej Rudy do Władysławowa
- Sprawdzenie obecności i ekwipunku przed wyjazdem
- Przypomnienie regulaminu bezpiecznego przejazdu
- Modlitwa i wspólny śpiew podczas podróży
- Przyjazd do ośrodka „Ambasador” we Władysławowie
- Zakwaterowanie
- Zapoznanie z personelem ośrodka
- Poznanie obiektu
- Obiadokolacja
- Estetyka spożywania posiłków
- Omówienie regulaminów
- Zasady BHP i właściwe zachowanie się na terenie ośrodka
- Zapoznanie z drogą ewakuacyjną
- Ogłoszenie współzawodnictwa obozowego:
  - konkurs czystości
  - konkurs wiedzy o miejscowości
  - konkurs na najmilszą uczestniczkę i najmilszego uczestnika obozu
- Zajęcia z profilaktyki
- Msza Święta
- Toaleta wieczorna
- Rozmowa na temat higieny osobistej i ubioru
- Cisza nocna

## II dzień: 4.07.2018 "DZIEŃ PLASTYCZNY"

- Pobudka
- Toaleta i gimnastyka poranna
- Sprząatanie pokoi, sprawdzanie czystości
- Zapoznanie z harmonogramem dnia, przypomnienie zasad BHP
- Msza święta
- Śniadanie
- Wyjście na plażę
- Zajęcia plastyczne: podstawowe dziedziny sztuk plastycznych; mowa kolorów; zajęcia plastyczne z różnych technik m.in. szkicowanie, farba, frotaż, malowanie gąbką, wyklejanie, origami; projektowanie i wykonywanie biżuterii; projektowanie kostiumu lub tworzenie własnej scenografii do zajęć filmowo-teatralnych.
- Obiadokolacja.
- Wieczorem wycieczka po **Władysławowie**
- Toaleta wieczorna
- Cisza nocna

## III dzień: 5.07.2018 "DZIEŃ SPORTU NA OBOZIE"

- Pobudka
- Toaleta i gimnastyka poranna
- Sprząatanie pokoi, sprawdzanie czystości
- Zapoznanie z harmonogramem dnia, przypomnienie zasad BHP
- Msza święta
- Śniadanie
- Wyjście na plażę
- Rozgrywki międzygrupowe a w nich: zajęcia z liną, piłka siatkowa, pływanie, skoki w workach, rzuty w dal, mata edukacyjna.
- Obiadokolacja
- Wieczorem wycieczka **do Swarzewa** do Sanktuarium M.B Królowej Polskiego Morza.
- Toaleta wieczorna
- Cisza nocna

#### **IV dzień: 6.07.2018**

- Pobudka
- Toaleta i gimnastyka poranna
- Sprząatanie pokoi, sprawdzanie czystości
- Zapoznanie z harmonogramem dnia, przypomnienie zasad BHP
- Msza święta
- Śniadanie
- Całodzienna wycieczka turystyczna z przewodnikiem do **Oliwy i Sopotu**.  
W **Oliwie** zwiedzanie Katedry Oliwskiej ze słynnymi organami, przejazd do **Sopotu**, spacer w okolicach moło nad morzem
- Obiadokolacja
- Msza św.
- Toaleta wieczorna
- Cisza nocna

#### **V dzień: 7.07.2018 "DZIEŃ TEATRALNY"**

- Pobudka
- Toaleta i gimnastyka poranna
- Sprząatanie pokoi, sprawdzanie czystości
- Zapoznanie z harmonogramem dnia, przypomnienie zasad BHP
- Msza święta
- Śniadanie
- Wyjście na plażę
- Zajęcia z teatru - podczas zajęć teatralnych obozowicze nauczą się, jak wiarygodnie budować rolę, ćwiczyć oddychanie przeponą, odpowiednią dykcję, emisję głosu oraz jak przekonać do siebie widzów. Przygotowana będzie część teoretyczna; poznają historię teatru, tajniki charakteryzacji teatralnej oraz tworzenia kostiumów. Każda grupa na koniec zajęć wystawi swoją sztukę o obozie.
- Obiadokolacja
- Dyskoteka
- Toaleta wieczorna
- Cisza nocna

## VI dzień: 8.07.2018

- Pobudka
- Toaleta i gimnastyka poranna
- Sprzątanie pokoi, sprawdzanie czystości
- Zapoznanie z harmonogramem dnia, przypomnienie zasad BHP
- Msza święta
- Śniadanie
- Całodzienna wycieczka **na Hel** do Fokarium Stacji Morskiej Instytutu Oceanografii Uniwersytetu Gdańskiego – fokarium stanowiącego część placówki naukowo-badawczej – Stacji Morskiej Instytutu Oceanografii Uniwersytetu Gdańskiego znajdujące się w Helu przy Bulwarze Nadmorskim. Fokarium składa się z kompleksu trzech basenów hodowlanych, kilku małych basenów-separatek (dla osobników młodych i chorych wymagających rehabilitacji) i budynku dydaktyczno-laboratoryjnego z salą seminaryjną i laboratoriami. Placówka prowadzi działalność naukową, której celem jest odtworzenie kolonii foki szarej w akwenie południowego Bałtyku.
- Obiadokolacja
- Przedstawienie o św. Stanisławie Kostce
- Toaleta wieczorna
- Cisza nocna

## VII dzień: 9.07.2018

- Pobudka
- Toaleta i gimnastyka poranna
- Sprzątanie pokoi, sprawdzanie czystości
- Zapoznanie z harmonogramem dnia, przypomnienie zasad BHP
- Msza święta
- Śniadanie
- Wycieczka do "Ocean Park" we Władysławowie. Zwiedzanie przebiega po dnie oceanu i umożliwia spotkanie z wielorybami, rekinami, żółwiami olbrzymimi, delfinami, orkami, oraz czterdziestką innych zwierząt morskich i oceanicznych.

Ekspozycja została przygotowana przy zachowaniu naturalnych rozmiarów i szczegółów budowy wszystkich zgromadzonych okazów.

Wycieczka do Ocean Parku pozwoli na przyswojenie ciekawych informacji o żyjących w głębinach naszych oceanów rybach i ssakach w sposób lekki i przyjemny. Uzupełnieniem spaceru jest szeroki wachlarz atrakcji, z których może skorzystać każda osoba niezależnie od wieku.

- Obiadokolacja
- Ognisko
- Toaleta wieczorna
- Cisza nocna

### **VIII dzień: 10.07.2018,**

- Pobudka
- Toaleta i gimnastyka poranna
- Sprzątanie pokoi, sprawdzanie czystości
- Zapoznanie z harmonogramem dnia, przypomnienie zasad BHP
- Msza święta
- Śniadanie
- Wycieczka do **Gdańska** i zwiedzanie z przewodnikiem: Droga Królewska, Katownia, Wielka Zbrojownia, Złota Brama, ul. Długa, Długi Targ, Dwór Artusa, rejs statkiem na **Westerplatte**
- Czas wolny
- Kościół pw. św. Brygidy, Pomnik Poległych Stoczniovców
- Kościół Mariacki i św. Brygidy
- Obiadokolacja
- Rozmowa na temat higieny osobistej i ubioru
- Toaleta wieczorna
- Cisza nocna

## **IX dzień: 11.07.2018**

- Pobudka
- Toaleta i gimnastyka poranna
- Sprzątanie pokoi, sprawdzanie czystości
- Zapoznanie z harmonogramem dnia, przypomnienie zasad BHP
- Msza święta
- Śniadanie

Wycieczka do **Pucka** i zwiedzanie Muzeum Ziemi Pucka. W muzeum prezentowane są ekspozycje etnograficzne powiązane z warstwą rzemieślników małomiasteczkowych. Odtworzono w nim wnętrza domu wiejskiego, warsztaty rzemieślnicze: krawiecki, szewski, tkacki, rogowiarski, a także sieciarnię i kuźnię. Jedną z wystaw poświęconą jest medycynie ludowej. Na wystawach można zobaczyć rzeźby takich ludowych artystów jak: Leon Golla, Izajasz Rzepa, Albin Lassin, kolekcję malarstwa na szkle Anny Basmann–Dettlaff, oraz kolekcję haftu kaszubskiego, skrzyń posagowych i mebli ludowych

- Przejazd do **Sławutówka** do Parku Ewolucji. Na miejscu mieści się kino, a w nim seans filmowy o prehistorii, kiedy powstała Ziemia. Wesoły dinozaur Arnold poprzez zabawę przybliży kilka ciekawych faktów. Zdecydowanie najciekawszą atrakcją jest multimedialny seans w batyskafie. Seans 7D, podczas którego można się spotkać oko w oko z mieszkańcami mórz i oceanów.
- Toaleta wieczorna
- Cisza nocna

## **X dzień: 12.07.2018**

- Msza Święta
- Śniadanie
- Zwiedzanie **Torunia**.
- Powrót do Słupca w godzinach późnowieczornych

# DZIEŃ TEATRALNY WARSZTATY

-propozycja-

Zaryzykuj, odważ się pójść za tym, o czym marzysz. „Wakacje z Bogiem 2018” zostaną zdominowane przez STANISŁAWÓW i SŁAWOMIRA. Po drogach wiary i bezwzględności zaufania Bogu będzie prowadził nas Święty STANISŁAW Kostka. Natomiast STANISŁAW Wyspiański – malarz, grafik, architekt i pisarz – w „Weselu”, oprócz refleksji nad poczuciem jedności Polaków i narodowymi zrywami niepodległościowymi, zachęci nas do zabawy w teatr. Interpretacja tekstu, samodzielne zrobienie dekoracji oraz kostiumów i wybór odpowiedniej muzyki, a następnie przygotowanie całego przedstawienia pod okiem reżysera, to nasza wakacyjna nauka i koniecznie zabawa. „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego jest dramatem, a my będziemy na wakacjach, dlatego połączymy go z groteską, w której komicznie zestawiono ludową kulturę z nowoczesną technologią, czyli z „Weselem w Atomicach” SŁAWOMIRA Mrożka oraz innymi lekturami, między innymi z „Akademią Pana Kleksa”, „Pinokiem”, „Mikołajkiem” oraz „Balladyną”, czyli dramatem o istnieniu dobra i zła na świecie.

## **Streszczenie krótkie „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego**

Polska pod zaborami. W podkrakowskich Bronowicach, w domu Włodzimierza Tetmajera odbywa się wesele krakowskiego poety Lucjana Rydla i chłopki, Jadwigi Mikołajczykówny. Oprócz mieszkańców Bronowic na weselu goszczą krakowianie: pani Rydlowa, poeta Kazimierz Tetmajer, Dziennikarz. Okazuje się, że wciąż trudno jest się porozumieć mieszkańcom wsi i miasta.

Późnym wieczorem do bronowickiej chaty przybywają duchy zaproszone przez państwa młodych dla żartu, za namową Racheli, mającej „poetyczną duszę”. Pierwszy nadchodzi Chochół i zapowiada przybycie dalszych zjaw. Każdy widzi to, co dla niego jest uosobieniem niezrealizowanych marzeń: Poeta – Rycerza, który uświadamia mu, że jego poezja nie ma mocy oddziaływania na naród; Dziennikarz – Stańczyka (nadwornego błazna Zygmunta Starego), który ze smutkiem stwierdza, że swoimi artykułami Dziennikarz usypia rodaków, zamiast budzić w nich chęć walki o wolność. Ostatni przybywa duch Wernyhory, legendarnego ukraińskiego



wieszczka, który zapowiada wyzwolenie Polaków. Gospodarz (Włodzimierz Tetmajer) daje parobkowi Jaškowi złoty róg, którym ma on wezwać wszystkich chłopów do walki. Niestety Jasiek gubi róg schylając się po krakowską czapkę z pawim piórem. W zakończeniu dramatu wszyscy tańczą chocholi taniec niemocy i słabości.

Wyspiański zmierzył się w swoim dramacie z problemem: czy Polacy mogą odzyskać niepodległość, czy możliwe jest zjednoczenie narodu. Pokazał, że niestety inteligencja i chłopstwo to wciąż dwie odrębne siły. W tej sytuacji na wolność trzeba jeszcze poczekać.

### **Wesele w Atomicach (S. Mrozek) – Streszczenie**

W Atomicach, wsi o wysoko rozwiniętej technice, odbywało się wesele dobrze dobranej pod względem majątkowym pary (on miał siłownię „w samym środku wsi, przy kościele”, ona „w malowanym kufrze chyba ze sześć patentów z dziedziny biochemii”). W Atomicach całkowicie przekształcono przyrodę: miejsca zalesione ucywilizowano, pustynię zalesiono, a rzekę zawrócono, co spowodowało, że droga do kościoła była trochę dłuższa. Nim jednak ruszono do kościoła, odbyły się tradycyjne oczepiny. Druhny śpiewały przyśpiewki, po czym zrobiły pannie młodej elektrolizę i wprowadziły ją do komory ciśnień. Właściwa zabawa zaczęła się po powrocie z kościoła. Tańce suto zakrapiano alkoholem. Z pojedynku na przyśpiewki między Smugą a Piegiem rozpętała się weselna bijatyka, różniąc się od tradycyjnej jedynie użyciem broni niekonwencjonalnej. W powietrzu latały rakiety, „staroświecki, ścienny licznik Geigera” wskazywał coraz większe promieniowanie. W izbie zaczęły wyrastać niebieskie paprocie. Gospodarz, by uspokoić towarzystwo, użył gazów bojowych. Goście szybko narzucili kombinezony. Kombinezon narratora okazał się nieszczelny, więc narrator poszedł do domu. Drogę oświetlała mu promieniująca chata weselna. Nim dotarł na własne podwórko, zdążyły mu już wyrosnąć „dodatkowe nóżki (...) zielony róg na czole, a na grzbiecie chitynowy pancerzyk”. Wpełznął do domu przez szparę w ramie okiennej i spokojnie zasnął.

### **Wesele we Władysławowie**

Stanisław Wyspiański i Sławomir Mrozek podpowiadają jak zorganizować niezapomniane wesele:

## **DEKORACJA**

dwa stoły przykryte białym obrusem. Wazony z kwiatami, świece, zastawa obiadowa, szklanki, woda w dzbanku, słodycze i owoce na tacach. Kilka krzeseł ubranych wstążkami na bardzo kolorowo.

W tle muzyka weselna na scenę wchodzi Para Młodych i goście - wita ich Starosta Weselny – chlebem i solą. Druhny sypią kwiaty, wszyscy zaczynają składać Młodym życzenia. W tym czasie na scenę wchodzi CHOCHOŁ i NARRATORZY. Wybierają dogodne miejsca. CHOCHOŁ w kącie ale widoczny, znudzony

## **NARRATOR I**

Hej, wysoko ci u nas technika stanęła, wysoko...

Pan młody miał pod lasem niezły kawał laboratorium i coś ze dwa reaktory wedle cesarskiego gościńca, zaś w samym obejściu nieduży, ale schludny zakład chemicznej syntezy. Pannie młodej ojciec dawał w posagu całą siłownię, w dobrym punkcie, w samym środku wsi, przy kościele. A do tego miała w malowanym kufrze chyba ze sześć patentów z dziedziny biochemii.

Nic dziwnego, że młodzi byli dobrani i rodzice obojga wnet się na małżeństwo zgodzili. I ogłoszono w Atomicach wesele.

## **NARRATOR II**

Nadszedł dzień wesela. Trochę nieporęcznie wypadło, bo akurat w tym czasie zaczęli u nas przekształcać przyrodę. To, co było zalesione, ucywilizowano, ale za to zmeliorowano, zaś pustynię zalesiono. Rzekę zawrócono, żeby płynęła w drugą stronę. W związku z tym droga do kościoła wypadła nieco dalej, zaś u mnie na podwórku powstała wielka tama o poważnym znaczeniu gospodarczym, tak że drzwi się całkiem nie odmykały i z trudnością można było wyjść z domu.

## **NARRATOR I**

Ale dopiero po kościele zaczęła się prawdziwa zabawa.

Stałem na przyzbie, żeby przedwieczornym powietrzem odetchnąć. Z izby dochodziły różne dźwięki muzyki dodekafonicznej, to znów syntetycznej. Coraz to buchały przyśpiewki a przytupywania. Kłębiły się, wrzały jurne siły wytwórcze. Tymczasem gości przybywało.

## **CHOCHOŁ**

Kto mnie wołał, czego chciał  
zebrałem się w com ta miał:  
Jestem, jestem na wesele,  
przyjdzie tu gości wiele  
żeby ino wicher wiał

## **NARRATOR II**

Ciemno wszędzie, głucho wszędzie,  
co to będzie, co to będzie.  
Gdzieś tam w dali coś się świeci,  
Idą drogą jakieś dzieci  
A przed nimi brodacz skacze.  
Chyba Kleksa wnet zobaczę

## **FRAGMENT AKADEMIA PANA KLEKSA.....**

### **Wesele**

*Czepiec, Dziennikarz*

### **CZEPIEC**

Cóż tam, panie, w polityce?  
Chińczyki trzymają się mocno!?

### **DZIENNIKARZ**

A, mój miły gospodarzu,  
mam przez cały dzień dosyć Chińczyków.

### **CZEPIEC**

Pan polityk!

### **DZIENNIKARZ**

Otóż właśnie polityków  
mam dość, po uszy, dzień cały.

### **CZEPIEC**

Kiedy to ciekawe sprawy.

## **DZIENNIKARZ**

A to czytaj, kto ciekawy;  
wiecie choć, gdzie Chiny leżą?

## **CZEPIEC**

No, daleko, kajsi gdzieś daleko;  
a panowie to nijak nie wiedzą,  
że chłop chłopskim rozumem trafi,  
choćby było i daleko.

A i my tu cytomy gazety  
i syćko wiemy.

## **DZIENNIKARZ**

A po co — ?

## **CZEPIEC**

Sami się do świata garniemy.

## **DZIENNIKARZ**

Ja myślę, że na waszej parafii  
świat dla was aż dosyć szeroki.

A tu wieś spokojna. —

Niech na całym świecie wojna,  
byle polska wieś zaciszna,  
byle polska wieś spokojna  
idą razem do stołu...

## **NARRATOR I**

W kącie siedzi Mikołajek,  
małolatom coś rozdaje  
To reklama jego książki,  
myśli, że zarobi tu pieniążki?

## **CHOCHOŁ**

Miałeś chamie złoty róg....

FRAGMENT MIKOŁAJKA...

## **WESELE**

*Pan Młody, Panna Młoda*

### **PANNA MŁODA**

Cięgiem ino rad byś godać,  
jakie to kochanie będzie.

### **PAN MŁODY**

A ty wolisz całowanie —  
będziesz kochać, a powiedzże — ?

### **PANNA MŁODA**

Przeciem ci już wygodą.  
Przecież ci mnie nikt nie wydrze.

### **PAN MŁODY**

Serce do kochania radsze.  
Toś już moja! Radość, szczęście!  
Nie myślałem, że tak wiele.

### **PANNA MŁODA**

Ano chciałeś, masz wesele.

## **NARRATOR II**

Na weselu dziewuch mało,  
jeszcze kilka by się zdało.  
Patrzcie ludzie jakie cuda idą z lasu.  
To Alina, Balladyna, chyba znów narobią ambarasu

## **FRAGMENT BALLADYNA....**

### **WESELE**

*Radczyńni, Haneczka, Zosia*

### **HANECZKA**

Ach, cioteczko, ciotusieńko!

### **RADCZYNI**

Co, serdeńko?

**HANECZKA**

Tamci tańczą, my stoimy;  
chcemy tańczyć także i my.

**RADCZYNI**

Może który z panów zechce?

**ZOSIA**

Z nikim z panów tańczyć nie chcę.

**RADCZYNI**

Potańczujcie trochę same.

**ZOSIA**

My byśmy chciały z družbami,  
z tymi, co pawimi piórami  
zamiatają pułap izby

**RADCZYNI**

Poszłybyście tam do ciżby?

**HANECZKA**

To tak miło, miło w ścisku.

**RADCZYNI**

Oni się tam gniotą, tłoczą  
i ni stąd, ni zowąd naraz  
trzask, prask, biją się po pysku;  
to nie dla was.

**ZOSIA**

My wrócimy zaraz.

**RADCZYNI**

Cóżeś ty dziś tak wesoła?  
Odgarnij se włosy z czoła.

## **ZOSIA**

Raz dokoła, raz dokoła!

## **HANECZKA**

Ciotusieńka zła okropnie,  
zła okrutnie — a przelotnie —  
zaraz buzię pocałuję.

## **RADCZYNI**

Hanka zawsze swego dopnie.  
Niech się panna wytańcuje.

## **NARRATOR I**

Wszyscy tańczą, tańczą wkoło.  
Wszystkim gościom jest wesoło.  
Nawet Pinokio drewniany rzucił się w tan zaczarowany.

## **FRAGMENT PINOKIO...**

### **WESELE**

*Pan Młody, Panna Młoda*

### **PAN MŁODY**

Kochasz ty mnie?

### **PANNA MŁODA**

Może, może —  
ciężkiem ino godos o tem.

*My, organizatorzy i kadra wychowawcza obozu, wyrażamy nadzieję, że ta propozycja zachęci dzieci do czytania lektur na wakacjach i do zabawy nimi. Nigdy nie jest za późno na rozpoczęcia czytania lektur i próbę odnalezienia przez zabawę czegoś, co zachęci do refleksji i do zapytania o Bożą Opatrzność.*

## Pozostałe informacje o „Wakacjach z Bogiem 2018”

Wyjazd do Władysławowa na wakacje w dniu 3 lipca (wtorek) o godzinie 8.00. Zbiórka przed Intermarche o godz. 7.30.

### **Na wakacje zabieramy następujące rzeczy:**

- *przybory toaletowe - ręczniki, mydło, pasta do zębów, szczoteczka, szampon, grzebień*
- *ubranie na zmianę - na chłodne i ciepłe dni - spodnie długie i krótkie, polar, kurtka przeciwdeszczowa, podkoszulki, dresy, bielizna osobista*
- *do spania - piżama*
- *obuwie - adidas, sandały, klapki pod prysznic*
- *na plażę - strój kąpielowy, nakrycie głowy, ręcznik kąpielowy, krem z filtrem UV, ewentualnie okulary przeciwsłoneczne, mały plecak*
- *legitymację aktualną, kartę dużej rodziny, książeczkę zdrowia, kieszonkowe (można pieniądze podpisane w kopercie dać wychowawcy)*